

Tiedote 7.3.2022 | julkaisuvapaa

Valmistuvien kuvataiteilijoiden näyttely Taidekaupunkiin kesällä 2022



Kuvataiteen valtakunta -näyttely Mänttä-Vilppulassa kokoaa kesällä toista kertaa yhteen juuri valmistuneet kuvataiteilijat kaikista Suomen kuudesta kuvataidetta opettavasta ammattikorkeakoulusta.

Näyttely toteutetaan 10.6.-28.8.2022 ja sen tuottajana toimii Mänttä-Vilppulan kaupungin kulttuuripalvelut yhteistyössä ammattikorkeakoulujen kanssa. Yhteistyöhön osallistuvat LAB-ammattikorkeakoulu (Muotoiluinstituutti, kuvataiteen koulutus, Lappeenranta – Lahti), Lapin ammattikorkeakoulu (kuvataiteen koulutus, Tornio), Turun ammattikorkeakoulun Taideakatemia (kuvataiteen koulutus), Tampereen ammattikorkeakoulu (D.P. in Media and Arts), Satakunnan ammattikorkeakoulu (Kankaanpään taidekoulu) ja Yrkeshögskolan Novia (bildkonst, Pietarsaari).

Näyttelyn tavoitteena on erityisesti nostaa valmistuvien taiteilijoiden näkyvyyttä ja asemaa maassamme sekä luoda yhteinen taidenäyttämö yhteisnäyttelyn muodossa. Samalla kuvataidetta opettavien ammattikorkeakoulujen tärkeä rooli kuvataiteilijoiden kouluttamisessa nostetaan esiin. Taidekaupunki Mänttä-Vilppula mahdollistaa kansallisesti kiinnostavana kuvataiteen yleisökohteena merkittävän areenan valmistuvien taiteilijoiden esiin tulolle.

Esillä olevat teokset tulevat olemaan opiskelijoiden opinnäytetöitä vuosilta 2021–22. Näyttely tulee esille Mäntän keskustassa sijaitsevaan kauppakiinteistöön. Näyttelyä tukee Taiteen edistämiskeskus.

Näyttelyn kuraattorina Katriina Rosavaara

Rosavaara työskentelee parhaillaan Taideyliopiston Kuvataideakatemiassa kuvataidekoulutuksen visiotyön projektipäällikkönä. Kuvataiteilijana Rosavaara on osallistunut yhteisnäyttelyihin kotimaassa ja ulkomailla. Edellinen yksityisnäyttely, Joskus toiste minua ei enää ole – Tammissaari 1918, järjestettiin Galleria Elverketissä 2018. Oman taiteellisen työskentelyn lisäksi Rosavaara on työskennellyt useissa taiteilijoiden asemaa vahvistavissa hankkeissa ja toiminut Suomi 100 – Sateenkaaren väreissä -hankkeen taiteellisena johtajana. Rosavaaran tuorein kirja, Leijonankesyttävä, ilmestyi helmikuussa WSOY:n kustantamana.

Katriina Rosavaara (KuM, TaM) on kuraattori, kuvataiteilija ja kirjoittaja, jota kiinnostavat paikkojen aikakerrostumat ja katseen katvealueet.

- Piilotettu, unohdettu ja syrjään työnnetty. Varjot, muisti, arkistot ja vähemmistöt. Kaikki se, mikä ensi vilkaisulla jää huomaamatta, tai tapahtuu niin hitaasti, että sitä ei voi nähdä. Miten aika näkyy? Näistä näkökulmista aion tarkastella myös keväällä valmistuvien taiteilijoiden töitä lopputyönäyttelyissä eri puolilla Suomea.

Lisätietoja

Näyttelyn tuottaja

Antti Korkka

kulttuurijohtaja, Mänttä-Vilppulan kaupunki

antti.korkka(at)taidekaupunki.fi

040 8346 676

Kuvataidekoulutuksen edustaja

Eija Mustonen

osaamispäällikkö, LAB-ammattikorkeakoulu

puheenjohtaja, Arene ry:n kuvataidejaosto

eija.mustonen(at)lab.fi

040 7633 690

www.kuvataiteenvaltakunta.fi



Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland

